



Collège Essau Voudjo  
98827 POYA  
Tél : 47-12-11  
Courriel : ce.9830493u@ac-noumea.nc

## **Objet : Coronavirus Covid 19 - dispositif de continuité pédagogique**

Mesdames et Messieurs les parents d'élèves,

Afin de protéger au mieux l'ensemble de la population et d'endiguer l'évolution de l'épidémie de coronavirus, **les élèves ne seront plus accueillis dans les établissements scolaires à compter du 08 mars 2021** et ce, jusqu'à nouvel ordre.

Un dispositif d'enseignement à distance a été mis en place et vous trouverez ci-dessous toute l'information utile.

Les établissements scolaires continueront de fonctionner selon un mode adapté afin d'assurer cette continuité pédagogique et pour maintenir un lien à distance entre les élèves et les professeurs.

Certains établissements ciblés, dont la liste sera prochainement publiée, pourront accueillir les enfants des personnels particulièrement mobilisés dans la gestion de la crise, notamment les professionnels de santé.

Nous vous remercions de votre compréhension et restons à votre écoute pour toute question.

### **Voici les dispositions qui ont été prévues par notre établissement :**

#### **1) Dispositif de continuité pédagogique**

Un dossier de continuité pédagogique a été préparé par les enseignants et l'équipe de vie scolaire. Celui-ci va être déposé dans les différents lieux de résidence dès ce lundi 08 après-midi et au plus tard le mardi 09 mars dans la matinée comme indiqué ci-dessous :

Les équipes pédagogiques, éducatives et administratives sont pleinement mobilisées pour constituer les dossiers de continuité pédagogique au format "papier" des élèves. Ils seront distribués cet après-midi de la façon suivante :

- \* Gohapin, Montfaoué et Ouendji : dans les écoles primaires par le directeur de l'école de Poya ;
- \* Népoui : à l'école primaire dès mardi matin 09/03 ;
- \* Népou : distribution dès mardi matin 09/03 avec M. Luther VOUDJO (parents d'élèves) ;
- \* Nékliaï et Kradji : distribution en mains propres auprès des parents par madame Cindy KAOUPA ;
- \* Nétéa : distribution dans les familles par madame Sidonie MEANDU-POVEU ;
- \* Poya-village, Basse-Poya et Boana : récupération au collège par les familles de 15h00 à 16h00 ce lundi 08/03 ou mardi 09/03 de 11h à 17h ;
- \* Moindah : distribution à domicile par la secrétaire du collège. Les élèves et les familles pourront récupérer des travaux complémentaires sur le site officiel du collège (<https://webpoya.ac-noumea.nc/>) et aussi sur PRONOTE (accessible depuis le site).

Le plus important pour les élèves est de travailler un peu (2 à 3 heures) chaque jour de façon régulière. Le travail sera récupéré et corrigé au retour des élèves, sauf si le confinement devait se prolonger. Nous nous attacherons à consolider les acquis (révision et renforcement des notions déjà vues l'an dernier ou en ce début d'année), il n'y aura pas de nouvelles notions étudiées.

## 2) Lien avec les élèves et les parents

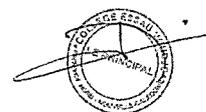
Nous vous demandons de mettre à jour vos coordonnées auprès du secrétariat à l'adresse mail suivante :  
ce.9830493u@ac-noumea.nc

Les outils de communication retenus par notre établissement :

- Les relations des parents d'élèves avec la direction et l'équipe pédagogique se feront via PRONOTE (<https://9830493u.index-education.net/pronote/>), le téléphone au 47-12-11 ou le courriel à l'adresse ce.9830493u@ac-noumea.nc ou sur la page Facebook du collège à l'adresse suivante (<https://www.facebook.com/collegeEssauVoudjo.Poya>)
- Les relations pédagogiques entre les professeurs et les élèves se feront via PRONOTE. Chaque professeur principal créera un groupe sur Facebook auquel les familles et les élèves seront amenés à s'inscrire.

Pour les élèves n'ayant pas d'accès à Internet, l'établissement propose la solution suivante : Un dossier au format « papier » est remis à chaque famille selon un réseau de distribution. En cas de difficulté de réception, les parents pourront prendre contact au téléphone (47-12-11) auprès du principal au collège Essaü Voudjo de Poya afin de récupérer une copie du dossier de continuité pédagogique.

Le Principal



Pour toute information supplémentaire, consultez la fiche « contacts » ci-dessous.

## CONTACTS

### Pour joindre l'équipe de direction

- JEGOU Jean-Marc, directeur  
Tél : 47-12-11  
Mail : [principal.9830493u@ac-noumea.nc](mailto:principal.9830493u@ac-noumea.nc)
- MARTINAIS Joëlle, gestionnaire  
Mail : [gest.9830493u@ac-noumea.nc](mailto:gest.9830493u@ac-noumea.nc)
- LEVY Maraya, CPE  
Mail : [@ac-noumea.nc](mailto:@ac-noumea.nc)

### Pour joindre les enseignants :

- PRONOTE (<https://9830493u.index-education.net/pronote/>)
- mail au secrétariat ([ce.9830493u@ac-noumea.nc](mailto:ce.9830493u@ac-noumea.nc)) qui transférera les mails aux enseignants concernés
- Téléphone au collège : 47-12-11 (le principal demandera aux enseignants concernés de rappeler la famille)

### Liens utiles :

- Plateforme CNED « Ma classe à la maison » : [college.cned.fr](http://college.cned.fr)
- Site internet de l'établissement : <https://webpoya.ac-noumea.nc/> menu « Continuité pédagogique »

### Pour plus d'informations, consultez les sites :

- Informations pratiques relatives à l'enseignement : [www.ac-noumea.nc](http://www.ac-noumea.nc)
- Informations pratiques relatives au coronavirus : [www.gouv.nc](http://www.gouv.nc)

## Consignes de travail pour la continuité pédagogique



À partir du mardi 06 mars 2021  
et jusqu'au jeudi 25 mars au plus tôt

Chers parents,

Les enseignants ont fourni de réels efforts ce lundi 08 mars 2021 afin de constituer un dossier pédagogique capable de répondre aux demandes du vice-rectorat dans le cadre de la continuité pédagogique et au souci des familles pour poursuivre les apprentissages.

Ce dossier permet aux élèves de consolider ses acquis par rapport aux notions abordées l'an dernier et en ce début d'année. Le plus important est de respecter une régularité dans le travail (2h / jour et qu'il révise dans toutes les disciplines afin de perdre le moins de temps possible dès la fin du confinement.

En cas de difficultés de compréhension dans certaines consignes, vous pouvez :

- téléphoner au collège (au 47-12-11) entre 9h et 12h (tous les jours de la semaine) et entre 14h et 16h (sauf le mercredi) ;
- envoyer un mail à [ce.9830493u@ac-noumea.nc](mailto:ce.9830493u@ac-noumea.nc)

Pensez bien à donner, le nom, le prénom et la classe de votre enfant afin que nous redonnions l'information à l'enseignant qui vous rappellera.

Dès la fin de cette semaine, nous allons organiser une répartition des appels téléphoniques afin que chaque enfant soit contacté par un enseignant ou la CPE.

Bon courage à vous et à votre enfant.

Le Principal

Jean-Marc JEGOU



4. Écrivez cinq adjectifs qualificatifs qui expriment une émotion.

Handwriting practice lines for writing five adjectives.

5. Lisez cet extrait de *La Chèvre de M. Seguin*, puis classez selon la catégorie le vocabulaire de la description, souligné dans le texte.

Ah ! Qu'elle était jolie la petite chèvre de M. Seguin. Qu'elle était jolie avec ses yeux doux, sa barbiche de sous-officier, ses sabots noirs et luisants, ses cornes zébrées et ses longs poils blancs qui lui faisaient **une houppelande** ! Et puis, docile, caressante, se laissant traire sans bouger, sans mettre son pied dans l'écuelle. Un amour de petite chèvre (...). (Alphonse Daudet)

**Une houppelande** : Une houppelande était un vêtement constituant le haut d'un costume habillé, masculin ou féminin (houppelande souvent fermée devant à la différence de la houppelande masculine mais pourvue d'une traîne), du XIV e ou XV e siècle. C'était une sorte de robe de chambre, tantôt longue, tantôt courte, avec de très longues manches allant jusqu'au sol.

a. portrait physique :

Handwriting practice lines for describing the physical portrait.

b. caractère :

Handwriting practice lines for describing the character.

6. Racontez un épisode de conte à partir d'une illustration.

Racontez comment le petit personnage s'est retrouvé suspendu par les pieds par la main de ce géant. Imaginez le monstre et la façon dont le petit personnage se sortira de la situation. Votre récit fera au moins 10 lignes.



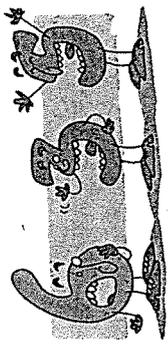
Handwriting practice lines for writing a story based on the illustration.

# Nombres entiers

## COURS

**OBJECTIF** : Utiliser les grands nombres entiers

- Les nombres s'écrivent à l'aide de 10 chiffres : 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Les chiffres servent à écrire les nombres comme les lettres servent à écrire les mots. Exemples : 1 234 est un nombre composé de 4 chiffres. 635 est un nombre composé de 3 chiffres. 8 est un nombre composé d'un seul chiffre.
- Les nombres entiers sont des nombres qui servent tous les jours pour compter. Exemples : J'ai 25 camarades dans ma classe. Il y a 324 demi-pensionnaires au collège. Mon petit frère pèse 32 kg.



### Lire un nombre entier

Afin de faciliter la lecture des nombres entiers, on peut grouper les chiffres par 3 en partant de la droite du nombre. On retrouve ainsi les différentes classes (unités simples, mille, millions, milliards...)

milliards			millions			mille			unités simples			
centaines	dizaines	unités	centaines	dizaines	unités	centaines	dizaines	unités	centaines	dizaines	unités	
						9	7	5	4	2	3	4

Exemple  
 9 754 234 se lit : neuf-millions-sept-cent-cinquante-quatre-mille-deux-cent-trente-quatre  
 On peut se servir du tableau pour décomposer un nombre entier de différentes façons :  
 $9\ 754\ 234 = (9 \times 1\ 000\ 000) + (7 \times 100\ 000) + (5 \times 10\ 000) + (4 \times 1\ 000) + (2 \times 100) + (3 \times 10) + (4 \times 1)$   
 $= 9\ 000\ 000 + 700\ 000 + 50\ 000 + 4\ 000 + 200 + 30 + 4$

### Multiplier un nombre entier par 10

Cela revient à décaler les chiffres d'un rang vers la gauche dans le tableau.  
 Exemple :  $9\ 754\ 234 \times 10 = 97\ 542\ 340$  (0 ajouté en raison du décalage des chiffres d'un rang vers la gauche. On ne peut pas laisser la case des unités des unités simples vide).  
 Remarque : Pour multiplier par 100 un nombre entier, on décale les chiffres de 2 crans vers la gauche.  
 Pour multiplier par 1 000 un nombre entier, on décale les chiffres de 3 crans vers la gauche.

## EXOS

1. Dans le nombre 198 342 576 :  
 1. quel est le chiffre des unités de mille ?  
 2. quel est le chiffre des centaines\* ?  
 3. quel est le chiffre des dizaines de millions ?  
 4. quel est le chiffre des unités de milliard ?  
 5. combien ce nombre contient-il de millions ?  
 \* À noter : lorsqu'on ne précise pas le nom de la classe, il s'agit des unités simples.

2. Trouve le nombre entier qui précède et le nombre entier qui suit l'entier donné.

- Exemple :  $\overline{65}$
1.  $\overline{64}$        $\overline{66}$   
 2. 30 999  
 3. 999 999  
 4. 600 999  
 5. 230 000 000

3. Écris en chiffres les grands nombres suivants.

- En 2013, la population mondiale était de sept-milliards-cent-vingt-cinq-millions.
- La distance entre Paris et Marseille par la route est d'environ sept-cent-soixante-seize-mille-trois-cent-dix mètres.
- Le squelette de l'australopitèque Lucy date d'environ trois-millions-cent-quatre-vingt-mille ans.

4. Donne le nombre à quatre chiffres pour lequel :

- le chiffre des centaines est le double du chiffre des unités ;
- le chiffre des unités de mille est la moitié de celui des dizaines ;
- le chiffre des unités de mille est 3 ;
- le chiffre des unités est 4.

1. James Bond doit entrer un code pour désamorcer une bombe. Le code est le plus petit nombre à 6 chiffres qu'il peut trouver en utilisant une seule fois chacun des mots suivants : huit – cent – quatre – mille – neuf.  
 Écris ta réponse : .....

2. Le compteur de la voiture de Marc indique 50 345 km.  
 1. Complète la décomposition de ce nombre :  
 $50\ 345 = (5 \times \dots) + (3 \times \dots) + (\dots \times 10) + (\dots \times 1)$ .

2. Dans 10 ans, Marc pense qu'il aura fait 10 fois plus de kilomètres.  
 Combien de kilomètres aura-t-il fait dans 10 ans ? .....

3. Dans la ville de Tom, il y a un vieux bâtiment à restaurer. Tom propose d'utiliser Internet pour récolter des dons en présentant le projet. Il y a 4 dons possibles : 1 € ; 10 € ; 100 € et 1 000 €.

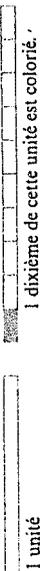
Information 1 : 2 680 personnes ont donné pour la restauration.  
 Information 2 : 4 grosses entreprises de la région ont donné 1 000 € chacune.  
 Information 3 : la moitié des donateurs a versé 1 € chacun.  
 Information 4 : un quart des donateurs a versé 10 €.  
 Information 5 : le reste des donateurs a versé 100 €.

- Quelle est la somme récoltée au total ?  
 Tu écriras aussi sous la forme :  $(\dots \times 10\ 000) + (\dots \times 1\ 000) + (\dots \times 100) + (\dots \times 10) + \dots$
- Pour soutenir le projet, le département décide de participer afin qu'au total, Tom dispose de 100 000 € pour la réfection de la tour. Quelle somme a été donnée par le département ? .....

# Fractions décimales et nombres décimaux

**OBJECTIF** - Comprendre et utiliser l'écriture décimale des nombres.

- Lorsque les nombres entiers ne sont pas suffisants pour mesurer une longueur par exemple, on fractionne l'unité en parties égales.  
Exemple : lorsqu'on fractionne 1 cm en 10 parties égales, on obtient des dixièmes de cm appelés les mm.
- Quand on partage une unité en parties égales, on obtient une fraction de cette unité.



- 1 dixième peut s'écrire sous forme fractionnaire  $\frac{1}{10}$  → le numérateur (le numérateur est un entier).  
Remarque :  $\frac{10}{10} = 1$  ;  $\frac{100}{100} = 1$  ;  $\frac{1000}{1000} = 1$ .
- Un nombre décimal est un nombre qui peut s'exprimer sous la forme d'une addition d'un nombre entier et de fractions décimales.

Exemple :  $3 + \frac{5}{10} + \frac{2}{100}$  est un nombre décimal. On peut l'écrire plus simplement à l'aide d'une virgule : 3,52. Cette écriture est l'écriture décimale du nombre.

Un nombre décimal peut aussi s'écrire sous forme d'une seule fraction décimale :  
 $1,24 = 1 + \frac{2}{10} + \frac{4}{100} = \frac{100}{100} + \frac{20}{100} + \frac{4}{100} = \frac{124}{100}$

**À NOTER**

1 dixième	$\frac{1}{10}$
1 centième	$\frac{1}{100}$
1 millième	$\frac{1}{1000}$
0,001 = $\frac{1}{1000}$	

**• Lire un nombre décimal**

43,635 se lit quarante-trois virgule six-cent-trente-cinq ou quarante-trois et six-cent-trente-cinq millièmes.  
 43 est la partie entière de 43,635.  
 635 est la partie décimale de 43,635.  
 6 ; 3 et 5 sont les décimales de 43,635.

**• Décomposer un nombre décimal**

$$43,635 = 4 \times 10 + 3 \times 1 + 6 \times 0,1 + 3 \times 0,01 + 5 \times 0,001$$

$$= 4 \text{ dizaines} + 3 \text{ unités} + 6 \text{ dixièmes} + 3 \text{ centièmes} + 5 \text{ millièmes}$$

$$= 4 \times 10 + 3 \times 1 + 6 \times \frac{1}{10} + 3 \times \frac{1}{100} + 5 \times \frac{1}{1000}$$

centaines	dizaines	unités	virgule	dixièmes	centièmes	millièmes
	4	3	,	6	3	5

**EXOS**

**1** Décompose chacun des nombres suivants comme dans l'exemple.

Exemple :  $12,31 = 12 + \frac{3}{10} + \frac{1}{100}$   
 $= 12 + 0,3 + 0,01$

1. 54,035    2. 102,102    3. 0,43

**2** Trouve le nombre entier auquel je pense, sachant que :

- il a quatre chiffres ;
- le chiffre des centaines de ce nombre est le double du chiffre des dizaines ;
- le chiffre des unités de ce nombre est le chiffre des dixièmes de 75,81 ;
- la somme des chiffres de ce nombre est égale à 15 ;
- le chiffre des milliers de ce nombre est le chiffre des centièmes de 0,012.

Réponse : \_\_\_\_\_

**3** Donne l'écriture décimale des nombres suivants.

1.  $1 + \frac{2}{10} =$  \_\_\_\_\_
2.  $34 + \frac{9}{100} =$  \_\_\_\_\_
3.  $\frac{204}{100} =$  \_\_\_\_\_
4.  $\frac{32}{10} =$  \_\_\_\_\_
5.  $12 + \frac{24}{10} =$  \_\_\_\_\_

**4** Pour chacune des propositions suivantes, dis si elle est vraie ou fausse.

- 4 est le chiffre des centièmes de  $\frac{41}{1000}$
- 4 est le chiffre des dixièmes de  $\frac{1}{10} + \frac{4}{10}$
- 4 est le chiffre des dizaines de 34,92.
- 0,8 + 0,2 est un entier.
- Mille millièmes n'est pas un entier.
- 72,420 = 72,42.
- On ne change pas un nombre décimal non entier si on lui ajoute des zéros à gauche ou à droite.

- On ne change pas un entier si on lui ajoute des zéros à gauche ou à droite.
- L'entier qui suit 1 099 est 2 000.
- Le chiffre des dixièmes de 12 est 0.

**5** Pour chacun des nombres suivants, complète la phrase : « 5 est le chiffre des... ».

- 53,23 : \_\_\_\_\_
- 5 000 142 : \_\_\_\_\_
- 0,005 2 : \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_
- 10 000 \_\_\_\_\_
- 425 6 : \_\_\_\_\_
- 72,53 : \_\_\_\_\_

**6** En donnant l'écriture décimale des nombres du tableau 1, retrouve la lettre qui correspond à chaque case et forme le nom d'un célèbre mathématicien.

Tableau 1

1	$\frac{15}{10} =$	e
2	$5 + \frac{78}{1000} =$	r
3	$\frac{130}{10} =$	
4	$5 + \frac{7}{10} + \frac{8}{100} =$	
5	$\frac{130}{100} =$	
6	$\frac{15}{1000} =$	

5,078	U
1,5	E
0,015	D
1,30	I
5,78	L
13,0	C

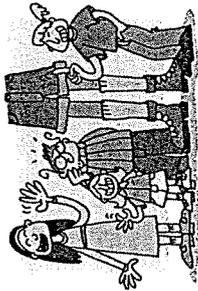
Réponse :

1	2	3	4	5	6	1
---	---	---	---	---	---	---

# Comparaison de décimaux

**OBJECTIF :** Classer les nombres décimaux.

- ◉ > signifie « est plus grand que » ou « est supérieur à » :  $12 > 4,7$  ;  $5 > 0$ .
- ◉ < signifie « est plus petit que » ou « est inférieur à » :  $12 < 47$  ;  $0 < 5$ .
- ◉ L'ordre « croissant » va du plus petit au plus grand :  $5 < 5,01 < 5,1$ .
- ◉ L'ordre « décroissant » va du plus grand au plus petit :  $5,1 > 5,01 > 5$ .



## MÉTHODE

### ◉ Comparer deux nombres décimaux

On compare d'abord leurs parties entières :

◉ si elles sont différentes :

$$\begin{array}{r} 42,5 \\ 4,245 \end{array} \quad 42 > 4, \text{ donc } 42,5 > 4,245$$

◉ si elles sont égales, deux méthodes :

- on compare les décimales, rang par rang, en partant de la gauche :
 
$$\begin{array}{r} 42,45 = 42, \overbrace{45} \\ 42,421 = 42, \overbrace{421} \end{array} \quad 450 > 421 \text{ donc } 42,45 > 42,421$$
- on s'arrange pour avoir le même nombre de décimales pour chacun :
 
$$42,45 = 42, \overbrace{450} \\ 42,421 = 42, \overbrace{4210} \quad 450 > 4210 \text{ donc } 42,45 > 42,421$$

### ◉ Intercaler un nombre entre 2 autres

Cela signifie trouver un nombre compris entre les 2 nombres donnés.

Exemple : intercaler un nombre entre 12,8 et 12,89.

$12,8 = 12,80$ .

On cherche un nombre plus grand que 12,80 et plus petit que 12,89.

Par exemple : 12,85.

$12,8 < 12,85 < 12,89$ .

### ◉ Encadrer un nombre

C'est trouver un nombre qui lui est inférieur et un nombre qui lui est supérieur.

Exemple :

◉ encadrement de 23,46 par 2 nombres entiers consécutifs (qui se suivent).

$23 < 23,46 < 24$ .

◉  $23,4 < 23,46 < 24,5$  : voici un encadrement au dixième de 23,46.



## EXOS

- Range dans l'ordre croissant :  
4,931 ; 4,09 ; 40,9 ; 4,10 ; 4,82.
- Range dans l'ordre décroissant :  
2,22 ; 2,02 ; 2,202 ; 2,022 ; 2,2.
- Laura est moins grande que Romain, qui est lui-même plus petit qu'Émilie et Julie. Louise est plus petite que Julie mais plus grande qu'Émilie.  
1. Peut-on classer ces cinq enfants du plus petit au plus grand ? Si oui... fais-le !  
2. Sachant que Thibaut, le plus jeune de tous, est plus petit que Romain, peut-on classer les six enfants du plus petit au plus grand ? Si oui... fais-le !
- On sait que Mathilde a 15 billes de plus qu'Alice et 20 billes de moins que Camille.  
1. Qui a le plus de billes ?  
2. Qui en a le moins ?
- Complete par des nombres décimaux qui conviennent.  
 $5 < \dots < \dots < 6$   
 $5,1 < \dots < \dots < 5,2$   
 $5,1 < \dots < \dots < 5,12$   
 $5 > \dots > \dots > 4,9$   
 $5,12 > \dots > \dots > 5,11$   
 $5,5 > \dots > \dots > 5,49$

- Range dans l'ordre croissant :  
4,931 ; 4,09 ; 40,9 ; 4,10 ; 4,82.
- Range dans l'ordre décroissant :  
2,22 ; 2,02 ; 2,202 ; 2,022 ; 2,2.

Laura est moins grande que Romain, qui est lui-même plus petit qu'Émilie et Julie. Louise est plus petite que Julie mais plus grande qu'Émilie.

- Peut-on classer ces cinq enfants du plus petit au plus grand ? Si oui... fais-le !
- Sachant que Thibaut, le plus jeune de tous, est plus petit que Romain, peut-on classer les six enfants du plus petit au plus grand ? Si oui... fais-le !

Fais une croix dans les cases qui conviennent (exemple : 0,08 < 1,1 ; d'où la croix déjà placée).

...	< 1,1	1,1 < ... < 1,2	1,2 < ...
1,15			
0,08	X		
1,201			
1,097			
1,101			

Coche la bonne réponse.

- 1,9 est plus petit que 1,10.  
 vrai  faux
- $43,540 = 0,4354$ .  
 vrai  faux
- $72,4020 = 72,42$ .  
 vrai  faux
- $48 < 48,2 < 48,19$ .  
 vrai  faux
- $25,2$  et  $25,3 + \frac{1}{10}$  ont la même partie entière.  
 vrai  faux

### Parmi les 9 terrains suivants, lesquels peuvent être utilisés pour du football ?

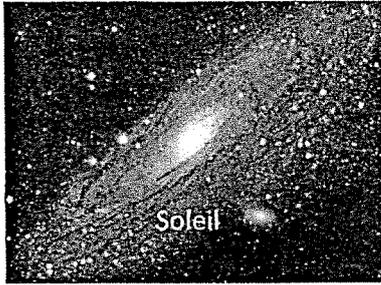
Information 1 : la largeur d'un terrain de football varie entre 45 m et 90 m.

Information 2 : sa longueur varie entre 90 m et 120 m.

Information 3 : la longueur doit être supérieure à la largeur.

	Terrain 1	Terrain 2	Terrain 3
Largeur	540 dm	900 dm	0,48 hm
Longueur	7 659 cm	90 m	910 dm
	Terrain 4	Terrain 5	Terrain 6
Largeur	7,9 dam	44,59 m	8,5 dam
Longueur	110 m	101 m	0,89 hm
	Terrain 7	Terrain 8	Terrain 9
Largeur	620 dm	69 m	65,78 m
Longueur	89,79 m	940 dm	78,4 dam

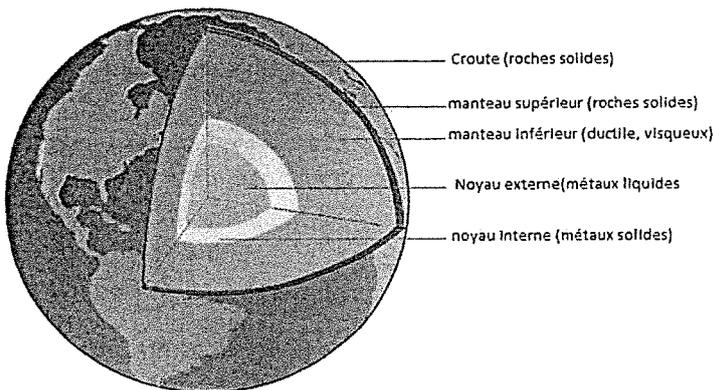
# Activité 2 : Matière à l'échelle de l'Univers



Notre Galaxie, la voie Lactée, est un groupement de plus de 100 milliards d'étoiles (et autres corps qui gravitent autour : planètes, astéroïdes, comètes, gaz...). Le soleil n'est qu'une banale étoile, située en banlieue de celle-ci (28 000 années de lumière du centre galactique). Et la Voie Lactée n'est qu'une banale Galaxie parmi les 100 milliards qui existent dans l'Univers. (J.P Luminet annonce même 1000 milliards de galaxies)

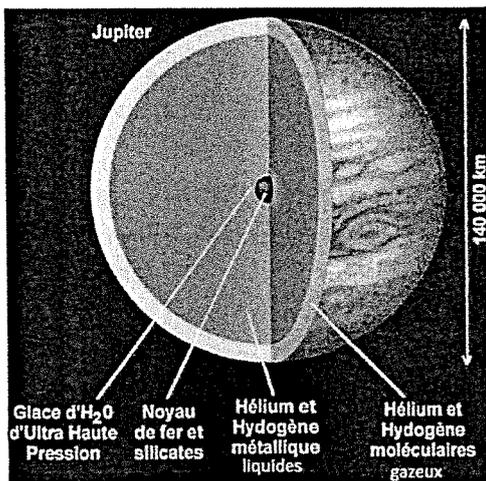
Composition chimique approximative de l'univers « visible »

Élément chimique	%
Hydrogène	91,05
Hélium	8,80
Oxygène	0,08
Carbone	0,03
Azote	0,01
Néon	0,01
Silicium	0,003
Magnésium	0,003
Fer	0,003
Somme des 83 autres	0,003



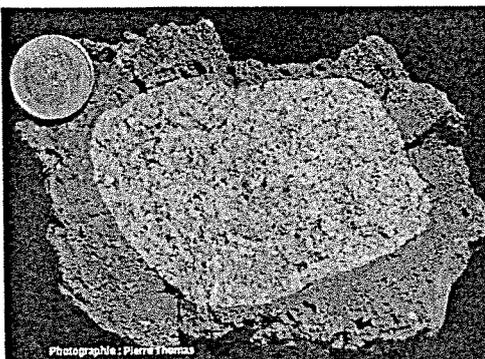
La planète Terre, 3ème planète rocheuse du Système Solaire, est constituée de plusieurs couches et surtout de minéraux et métaux. Sa masse est estimée à 5 970 000 milliards de milliards de kilogrammes, c'est-à-dire 0,0003 % de la masse du Soleil (ou 330 000 fois plus légère que le Soleil). Son diamètre de 12800 km est environ 109 fois plus petit que le Soleil).

Son atmosphère est riche en azote (78%) et oxygène (21 %), son noyau est riche en fer (85%), son manteau riche en oxygène (44%), silicium (21 %) et magnésium (22,8%).

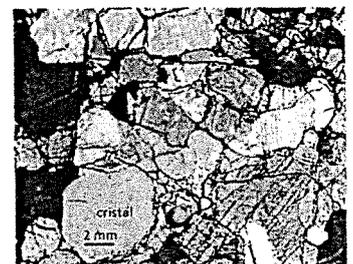


La planète Jupiter, 5ème planète gazeuse et la plus grande du Système Solaire. Son diamètre de 140 000 km est environ 11 fois plus grand que la Terre. Sa structure est aussi en couches. Elle est constituée de 86 % d'hydrogène et de 13 % d'hélium

Péridotite observé au microscope, constitué de formes géométriques : les cristaux. Les verres ne contiennent pas de cristaux



Morceau de basalte du massif central (partie noire). La partie verdâtre centrale est un fragment de roche qui constitue la manteau de la Terre : la péridotite.



# Le saviez vous? Pourquoi dit-on que nous sommes des poussières d'étoiles ?

Les étoiles fonctionnent comme de véritables fourneaux alchimiques en transformant au moyen de réactions thermonucléaires leur matériau de base (hydrogène et hélium) en noyaux atomiques plus lourds comme le carbone, l'oxygène, le fer, l'or et la plupart des éléments de la même nature. A la fin de leur vie, elles éjectent leur enveloppe gazeuse, projetant dans l'espace les matériaux qu'elles ont fabriqués. Une nébuleuse planétaire en fin de vie éjecte donc son gaz à des vitesses de 10 à 30 km/s, lequel finit par se diluer dans l'espace interstellaire, l'ensemencant en carbone, en oxygène. Ces éléments indispensables au développement de la complexité chimique seront en partie recyclés dans d'autres étoiles qui naîtront ultérieurement.

Quant au vestige gazeux d'une supernova (associée aux étoiles de grandes masses), il agit comme un bulldozer en entrant en collision avec le nuage de gaz de la Galaxie pour la naissance de nouvelles étoiles, et comme fécondateur en enrichissant le milieu interstellaire en éléments lourds (fer, magnésium, néon...). Les étoiles s'enrichissent du passé de leurs ancêtres.

Il y a 4,5 milliards d'année, lorsque le Système Solaire s'est condensé, la Galaxie était déjà vieille de 9 milliards d'années et nombre d'étoiles massives avaient déjà brûlé, dispersant leurs « cendres » aux 4 coins de l'espace galactique. Notre planète n'a fait que recueillir les éléments lourds fabriqués dans le cœur des étoiles depuis longtemps disparues. Nous sommes donc bel et bien faits de poussières d'étoiles, puisque tous les atomes qui nous composent (à l'exception de l'hydrogène) ont été forgés dans des étoiles disparues depuis plus de 65 milliards d'années. L'hydrogène, lui a été fabriqué bien plus tôt, il y a 13,8 milliards d'années, durant les premières secondes qui ont suivi le fameux « Big Bang ». L'eau sur terre, composée d'oxygène et d'hydrogène, qui compose à 70 % notre corps, et que nous buvons tous les jours, proviendrait intégralement du bombardement de comètes et astéroïdes glacés, il y a 4,5 milliards d'années.

## Questions :

1/ Quelles sont les 5 couches qui constituent la planète Terre ?

.....  
.....

2/ Cite deux différences au moins entre la matière de Jupiter et la matière de la Terre

.....  
.....

3/ La composition chimique de L'Univers ressemble-t-elle plus à celle de la Terre ou de Jupiter ?

.....  
.....

4/ Combien d'étoiles y a-t-il environ dans l'Univers ?

.....  
.....

5/ Pourquoi peut-on dire que nous sommes des poussières d'étoiles et du Big Bang ?

.....  
.....

6/ Quelle est le diamètre du Soleil ?

.....  
.....

7/ Quelle est la masse approximative du soleil (question pour expert) ?

.....  
.....

8/ Cite une roche très abondante dans le manteau terrestre.

.....  
.....

9/ Bilan à compléter et à retenir :

La matière est partout présente dans l'Univers : La planète Terre se situe dans la galaxie appelée ..... et est constituée majoritairement de ..... (comme le fer) et de roches minérales comme la .....

Les masses (en ..... ) et les tailles (en ..... ) des planètes et des étoiles sont très grands par rapport aux objets du quotidien.

# TP Physique-Chimie : Quelques caractéristiques de la matière

Un échantillon de matière possède :

Différentes propriétés physico-chimiques : masse, volume, conductivité électrique, thermique, densité, solubilité, élasticité, magnétisme, couleur, solubilité, miscibilité...

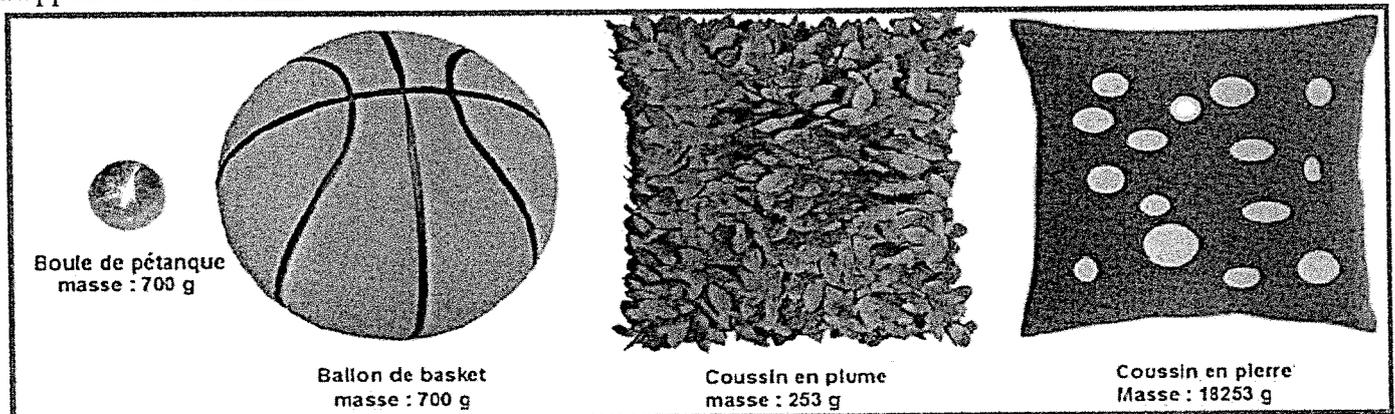
Différentes caractéristiques : forme, matériau brut ou moulé, oxyde ou minéral...

## Objectif :

Mesurer et évaluer, grâce à des expériences et une démarche scientifique, les propriétés de quelques matériaux

[D1.3.1] Rendre compte des observations, expériences, hypothèses, conclusions en utilisant un vocabulaire précis.	
[D4.1.2] Proposer une ou des hypothèses pour répondre à une question ou un problème	
[D4.1.3] Proposer des expériences simples pour tester une hypothèse	

Rappels avant de commencer :



## VOLUME

- ⇒ Grandeur exprimant l'.....
- ⇒ Plus l'objet est volumineux, plus il occupe de place.
- ⇒ Unité : ..... (m<sup>3</sup>) ou sous multiple
- ⇒ Instrument de mesure :  
.....  
.....
- Exemple :  
Le ..... et le  
..... ont le même volume et pas la même masse.

≠

## MASSE

- ⇒ Grandeur exprimant la  
.....
- ⇒ Plus l'objet est massique, plus il est lourd.
- ⇒ Unité : ..... ou sous multiples
- ⇒ instrument de mesure :  
.....
- Exemple :  
La ..... et le  
..... ont la même masse et pas le même volume.

Compléter les phrases avec les bons termes à l'aide de vos connaissances et des documents au-dessus.

## 1) La densité

**POUR LES EXPERTS** : La densité d'un solide par rapport à l'eau pure est obtenue en divisant la masse d'un volume de solide par la masse d'un même volume d'eau. **Plus un objet est petit et lourd, plus il est dense.**

**Exemple : calcul de la densité de l'aluminium**

1 cm<sup>3</sup> d'aluminium a une masse de 2,7 g }  
1 cm<sup>3</sup> d'eau a une masse de 1,0 g }

$$d(\text{aluminium}) = \frac{\text{masse d'1 cm}^3 \text{ d'aluminium}}{\text{masse d'1 cm}^3 \text{ d'eau}} = \frac{2,7}{1} = 2,7$$

**POUR TOUT LE MONDE, on retiendra :**

La densité de l'eau est 1.

Si on plonge un échantillon de matière et qu'il coule, alors sa densité est supérieure à 1.

S'il flotte, sa densité est inférieure à 1.

**Question : Quels matériaux de ta trousse ont une densité supérieure à 1 ?**

Hypothèse : Je pense que.....

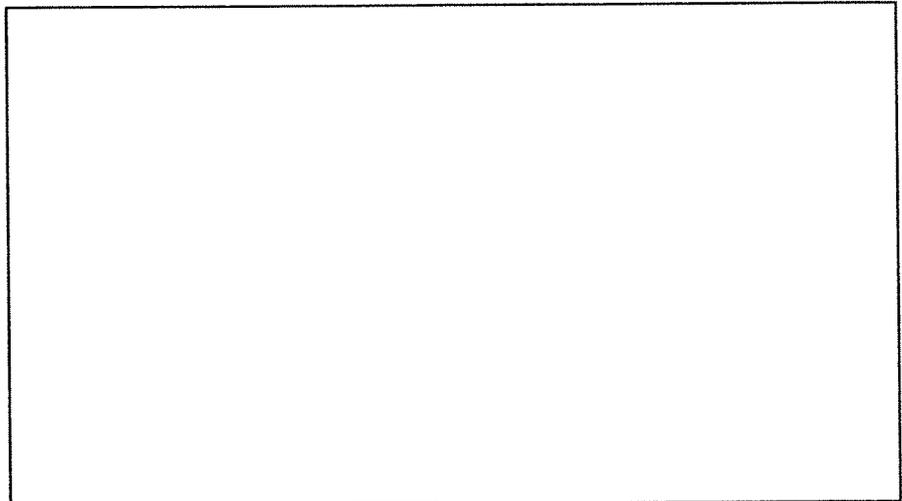
.....

L'expérience que je vais réaliser : .....

.....

.....

Un schéma simple de l'expérience  
que je vais réaliser :



# 8

## Je sais compter et dire la date

### COURS

OBJECTIF • Connaître les nombres cardinaux et ordinaux et exprimer la date

#### ● Les nombres cardinaux

(Voir p. 172 pour les nombres de un à dix.)

11 <i>eleven</i>	17 <i>seventeen</i>
12 <i>twelve</i>	18 <i>eighteen</i>
13 <i>thirteen</i>	19 <i>nineteen</i>
14 <i>fourteen</i>	20 <i>twenty</i>
15 <i>fifteen</i>	21 <i>twenty-one</i>
16 <i>sixteen</i>	etc.

30 <i>thirty</i>	70 <i>seventy</i>
40 <i>forty</i>	80 <i>eighty</i>
50 <i>fifty</i>	90 <i>ninety</i>
60 <i>sixty</i>	100 <i>one hundred (a hundred)</i>



#### ● Les nombres ordinaux

Ils indiquent un ordre : le 1<sup>er</sup>, le 2<sup>e</sup>...

On ajoute *-th* aux nombres cardinaux (*4th: the fourth*) sauf pour :

*1st: the first; 2nd: the second; 3rd: the third; 5th: the fifth; 9th: the ninth; 12th: the twelfth; 20th: the twentieth.*

#### ● Jours et mois

• *Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday are the days of the week.* (Dans les pays anglophones, on considère en général que la semaine commence le dimanche.)

• *January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December are the months of the year.*

### MÉTHODE

#### ● Exprimer la date

- Pour exprimer la date en anglais, on utilise les nombres ordinaux.
- On écrit : *Tuesday, March 10th* ou *Tuesday 10th March.*
- On dit : *Tuesday March the tenth* ou *Tuesday the tenth of March.*

#### ● Utiliser la préposition *on*

On utilise la préposition *on* pour indiquer à quelle date se produit un événement.

*When is your birthday?*

*It's on April 28th.*

#### WORD BANK

calendar	season
day	spring
week	summer
weekend	autumn
month	winter
year	when
birthday	

**1** \* A est la première lettre de l'alphabet. Retrouve les lettres correspondant aux chiffres et complète la phrase (A = one ; B = two ; etc.).

nine	<input type="text"/>	five	<input type="text"/>
twelve	<input type="text"/>	fourteen	<input type="text"/>
fifteen	<input type="text"/>	seven	<input type="text"/>
twenty-two	<input type="text"/>	twelve	<input type="text"/>
five	<input type="text"/>	nine	<input type="text"/>
		nineteen	<input type="text"/>
		eight	<input type="text"/>

.....

.....

.....

**2** \*\* Regarde le calendrier ci-dessous et réponds aux questions.

DECEMBER						
Mon.	Tues.	Wedn.	Thurs.	Fri.	Sat.	Sun.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

1. What day is December 1<sup>st</sup>?  
.....
2. What day is Christmas?  
.....
3. What's the last day of the month?  
.....
4. Is the 15<sup>th</sup> a Wednesday or a Thursday?  
.....

**3** \*\*\* Lis ce que dit chacun de ces enfants et retrouve la date de son anniversaire. Puis prends un calendrier de l'année en cours et dis quel jour ce sera cette année.



My birthday is on the tenth day of the third month of the year.

James's birthday: .....



My birthday is on the fifth day of the seventh month of the year.

Julia's birthday: .....



My birthday is on the sixteenth day of the ninth month of the year.

Peggy's birthday: .....



My birthday is in the second month of the year. It's on the eleventh day of the month.

Mary's birthday: .....



Enseignante : Mme MERVIN-MILLIARD, professeure-documentaliste

Cadre : lien entre le CDI et les élèves

Pour que les élèves gardent un lien avec le CDI durant ce confinement 2021, je vous propose quelques activités, à réaliser sans de limite de temps.

Ultérieurement je mettrai aussi en ligne (Pronote /site du collège) des liens culturels, éducatifs et ludiques, que les élèves pourront explorer quand ils le souhaitent.

### « A la maison 2021 !! »

Bienvenu à bord du vaisseau CDI, voici 3 missions à réaliser pendant ton séjour hors du collège.

- 1<sup>ère</sup> mission : Choisir un livre (BD, album, roman, manga ....) : complète le schéma ci-dessous, par exemple pour Titre : mets le titre du livre, et fais pareil pour les autres bulles

Auteur :

Titre :

Personnages principaux :

Histoire :

Y a-t-il des dessins ?

- 2<sup>ème</sup> mission : S'intéresser à l'information : à travers la télévision, la radio, les journaux, internet ...., choisis un sujet qui t'intéresse. Ci-dessous, en quelques mots explique de quoi il s'agit et où tu as trouvé cette information

.....

.....

.....

- 3<sup>ème</sup> mission : Réaliser un visuel : à travers un dessin (couleurs ou pas), un collage ... qui représente comment tu as vécu cette période de confinement.

NOM :	CI 3 : LES ENERGIES	CLASSE : 6 <sup>o</sup> A.
PRENOM :	Activité 1 : les différentes formes d'énergies	DATE :



Situation de départ :

On souhaite définir les **différentes formes d'énergies** qui peuvent exister sur **Terre**. Pour cela , tu va devoir faire des **recherches sur internet** pour répondre aux questions. De plus certaines questions se font en utilisant les **informations présentent sur ce document !**

**PARTIE 1 : Qu'est – ce – que l'énergie ?**

*( utiliser internet pour répondre à ces questions )*

**VOUS DEVEZ REpondre PAR DES PHRASES !**



1/ Donner la **définition** du mot " **énergie** " .

.....

.....

.....

2/ Quelle est l'**unité de mesure de l'énergie** ?

.....

3/ Qu'est-ce-qu'une **énergie primaire** ? (*Donner 1 exemple* )

.....

.....

**exemple énergie primaire** : .....

4/ Qu'est-ce-qu'une **énergie secondaire** ? (*Donner 1 exemple* )

.....

.....

**exemple énergie secondaire** : .....

**PARTIE 2 : Les différentes formes d'énergie ?**

*( utiliser internet pour répondre à ces questions )*

5/ Donner la **définition d'énergie MECANIQUE** .

.....

.....

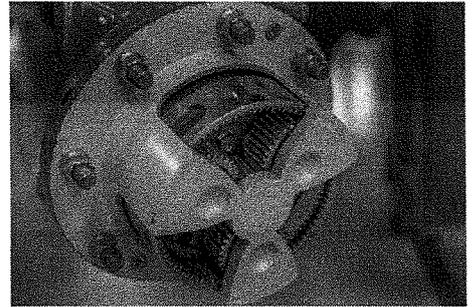
.....

.....

.....

.....

.....



SYSTEME TRANSMISSION  
MECANIQUE EPICYCLOIDAL

6/ Donner la **définition d'énergie THERMIQUE** .

.....

.....

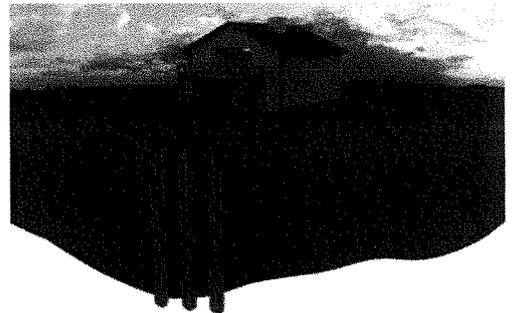
.....

.....

.....

.....

.....



LA GEOTHERMIE

7/ Donner la **définition d'énergie CHIMIQUE** .

.....

.....

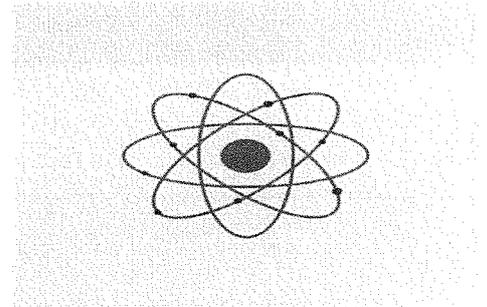
.....

.....

.....

.....

.....



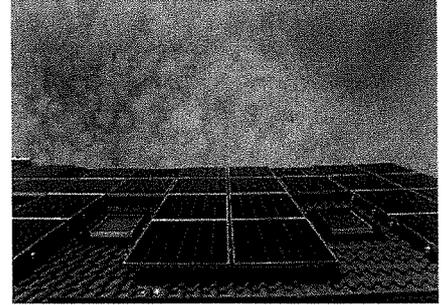
UN ATOME

**PARTIE 2 : Les différentes formes d'énergie ? ( SUITE )**

*( utiliser internet pour répondre à ces questions )*

8/ Donner la **définition d'énergie RAYONNANTE** .

Handwriting practice area for question 8, consisting of a large rectangular box with a solid border and ten horizontal dotted lines for writing.



PANNEAUX SOLAIRES

9/ Donner la **définition d'énergie NUCLEAIRE** .

Handwriting practice area for question 9, consisting of a large rectangular box with a solid border and ten horizontal dotted lines for writing.



CENTRALES NUCLEAIRES

10/ Donner la **définition d'énergie ELECTRIQUE** .

Handwriting practice area for question 10, consisting of a large rectangular box with a solid border and ten horizontal dotted lines for writing.



BATTERIES AU LITHIUM

### **PARTIE 3 : LES SYMBOLES UTILISES POUR LES ENERGIES**

(Vous pouvez utiliser internet si vous le souhaitez pour cette partie )

**Consigne :** Ecrire sous **chacun des symboles le nom de l'énergie** qui lui correspond ( la page suivante).

La **liste des énergies** est donnée ci-dessous.

#### **LA LISTE DES ENERGIES ( OU DES SYSTEMES D'ENERGIES) :**

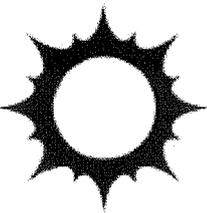
<b>NUMERO DE L'ENERGIE</b>	<b>NOM DE L'ENERGIE / OU SYSTEME</b>
1	Eolienne
2	Barrage
3	Raffinerie de pétrole
4	Poste d'électricité
5	Énergie électrique
6	Transport de pétrole
7	Baril de pétrole
8	Lampe
9	Panneaux solaires
10	Feu
11	Plateforme pétrolière
12	Station-service
13	Essence
14	Charbon
15	Bioénergie
16	Dioxyde de carbone
17	Soleil
18	Atome
19	Radioactivité
20	Centrale nucléaire

**TOURNER LA PAGE POUR LA SUITE !**

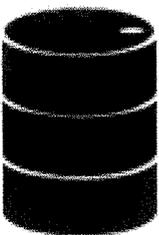
### PARTIE 3 : LES SYMBOLES UTILISES POUR LES ENERGIES

(Vous pouvez utiliser internet si vous le souhaitez pour cette partie )

**Consigne :** Ecrire sous chacun des symboles le nom de l'énergie qui lui correspond en utilisant le tableau de la page précédente.



SOLEIL

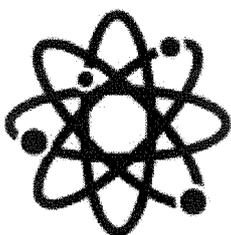


.....

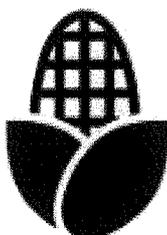


.....

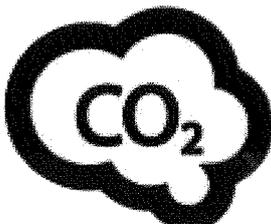
C  
O  
M  
P  
L  
E  
T  
E  
R



.....



.....

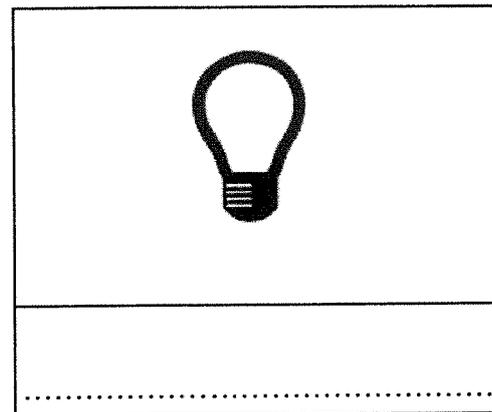
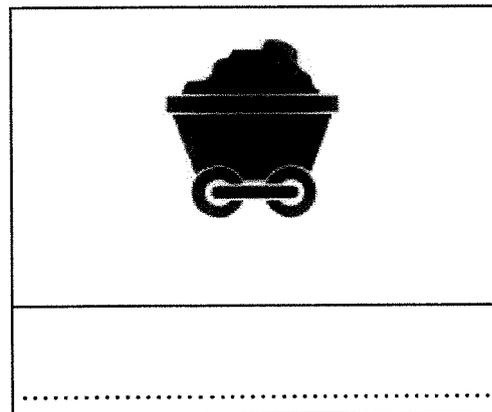
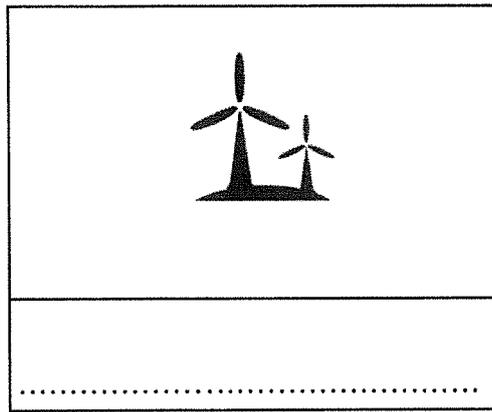
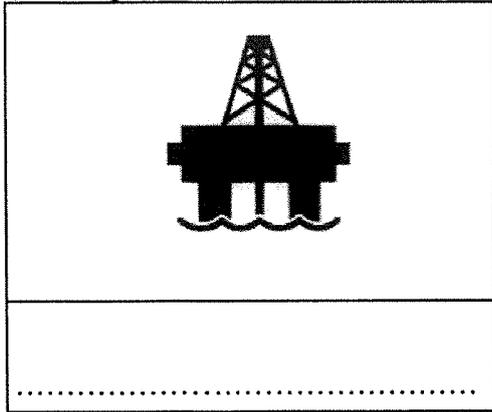


.....

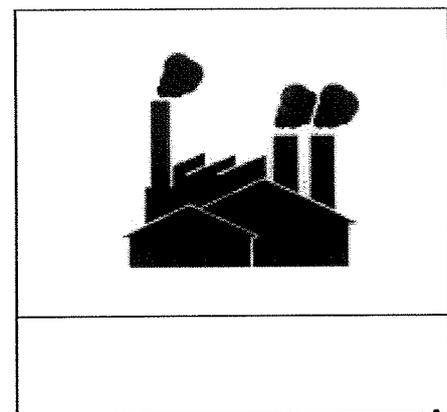
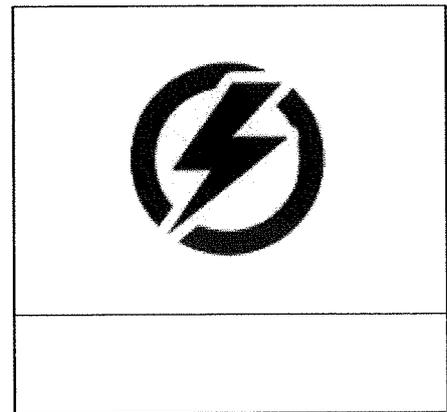
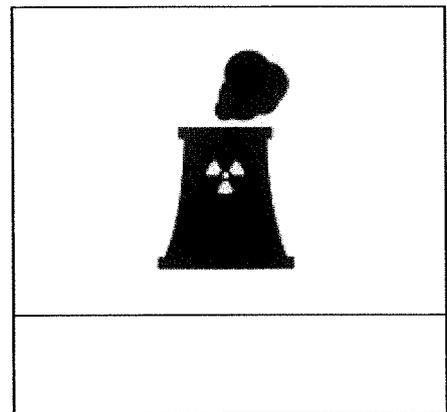
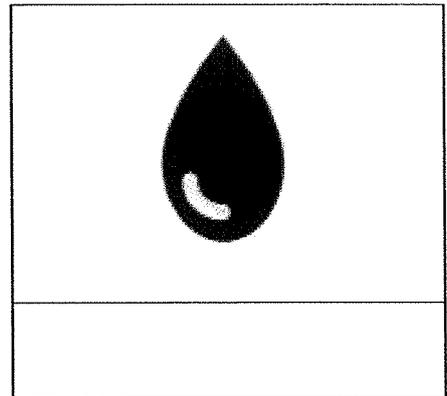
TOURNER LA PAGE POUR LA SUITE !

**PARTIE 3 : LES SYMBOLES UTILISES POUR LES ENERGIES**

(Vous pouvez utiliser internet si vous le souhaitez pour cette partie )

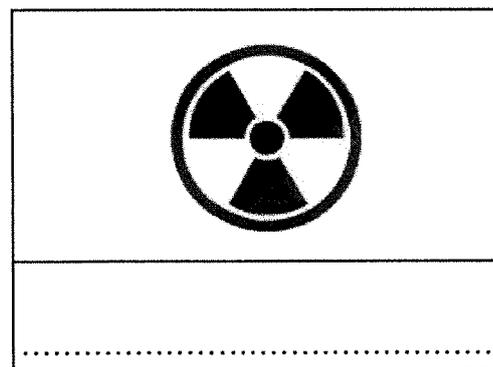
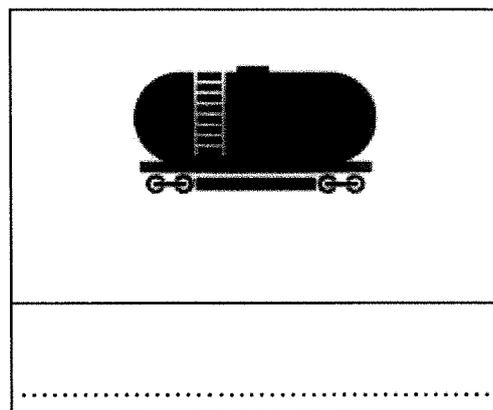
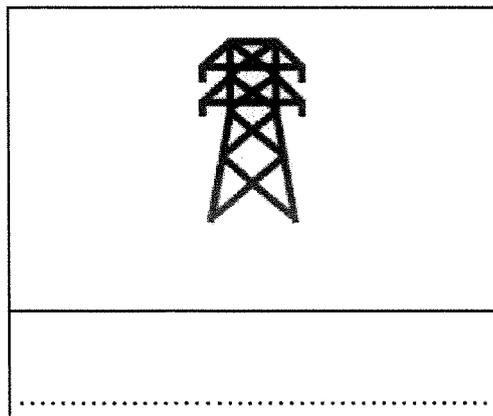


A  
C  
O  
M  
P  
L  
E  
T  
E  
R

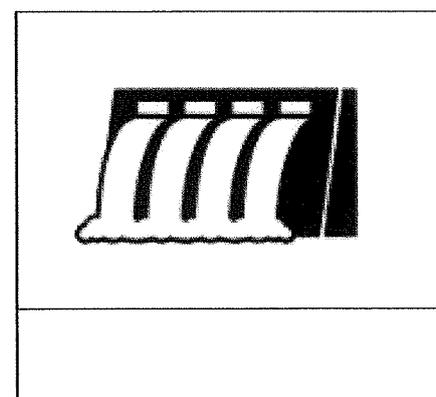
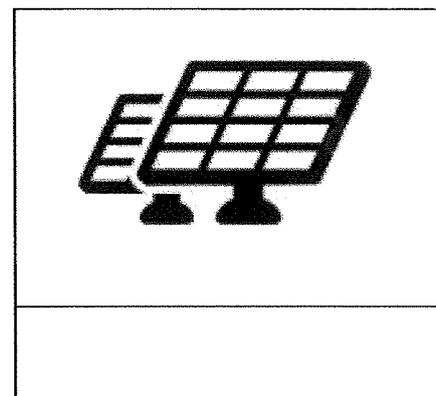
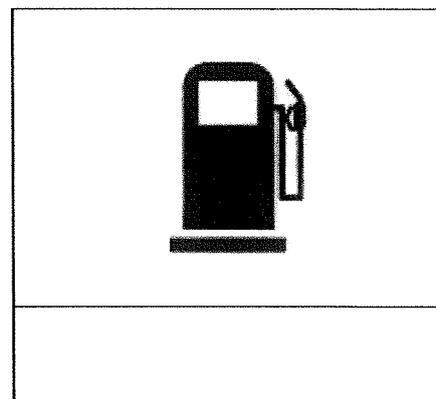


### PARTIE 3 : LES SYMBOLES UTILISES POUR LES ENERGIES

(Vous pouvez utiliser internet si vous le souhaitez pour cette partie )



C  
O  
M  
P  
L  
E  
T  
E  
R



### PARTIE 4 : DIAPORAMA SUR LES ENERGIES

logiciel utilisé : libre office impress

Consigne :

Proposer un diaporama de **5 diapositives** qui expliquent la différence entre **une énergie renouvelable** et **une énergie non renouvelable**. Il faut donner **5 exemples d'énergie renouvelable/non renouvelable**. Il faut faire apparaître une photo , un titre et un texte dans chaque diapositive. A enregistrer dans ton dossier personnel.

Quelles sont les étapes du peuplement de la terre par l'homme ?

Histoire  
Géo

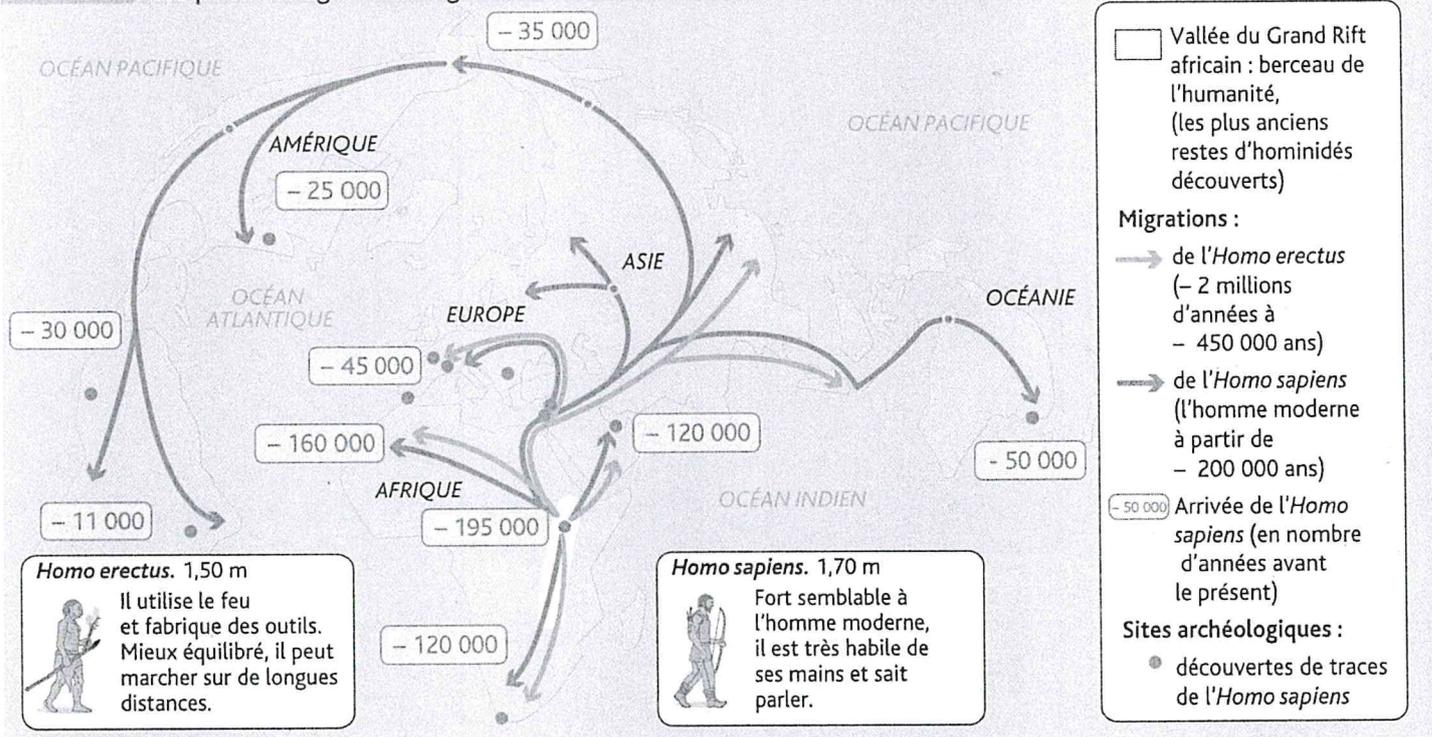
Je définis

Une migration est un déplacement d'une population d'une région à une autre.

Je définis

La Préhistoire est la période avant l'invention de l'écriture. Elle démarre il y a environ 3 millions d'années avec l'apparition des *Homos* et de leurs premiers outils.

**Document** Les premières grandes migrations de l'humanité au cours de la Préhistoire



**1** Quelle est la nature du document ?  
Coche la bonne réponse.

Le document est :  
 un texte  une photographie  une carte.

**2** Quel est le thème du document ?  
Utilise son titre pour répondre.

**3** Sur quel continent se trouve le berceau de l'humanité ?

**4** Sur la carte et en légende, colorie en vert la région où les plus anciens restes d'hominidés ont été retrouvés.

**5** Quelles sont les plus anciennes migrations ? De quand datent-elles ?

**6** Quand l'*Homo sapiens* a-t-il commencé ses migrations ?

**7** Qu'est-ce qui montre que l'*Homo sapiens* a progressivement peuplé toute la Terre ?

Je définis

Les **hominidés** sont l'ensemble des primates qui marchent sur deux jambes, fabriquent des outils et ont une vie sociale. Ce groupe comprend l'homme actuel, ses ancêtres disparus ainsi que les gorilles et les chimpanzés.

**Je m'évalue**

- Socle 1, 2 Comprendre un document
- Socle 1, 2, 5 Se repérer dans le temps et dans l'espace
- Socle 1, 2, 5 Pratiquer différents langages en histoire
- Socle 1 Maîtriser le vocabulaire

→ 1 2 3    ●   ●   ●   ●

→ 4 5 6    ●   ●   ●   ●

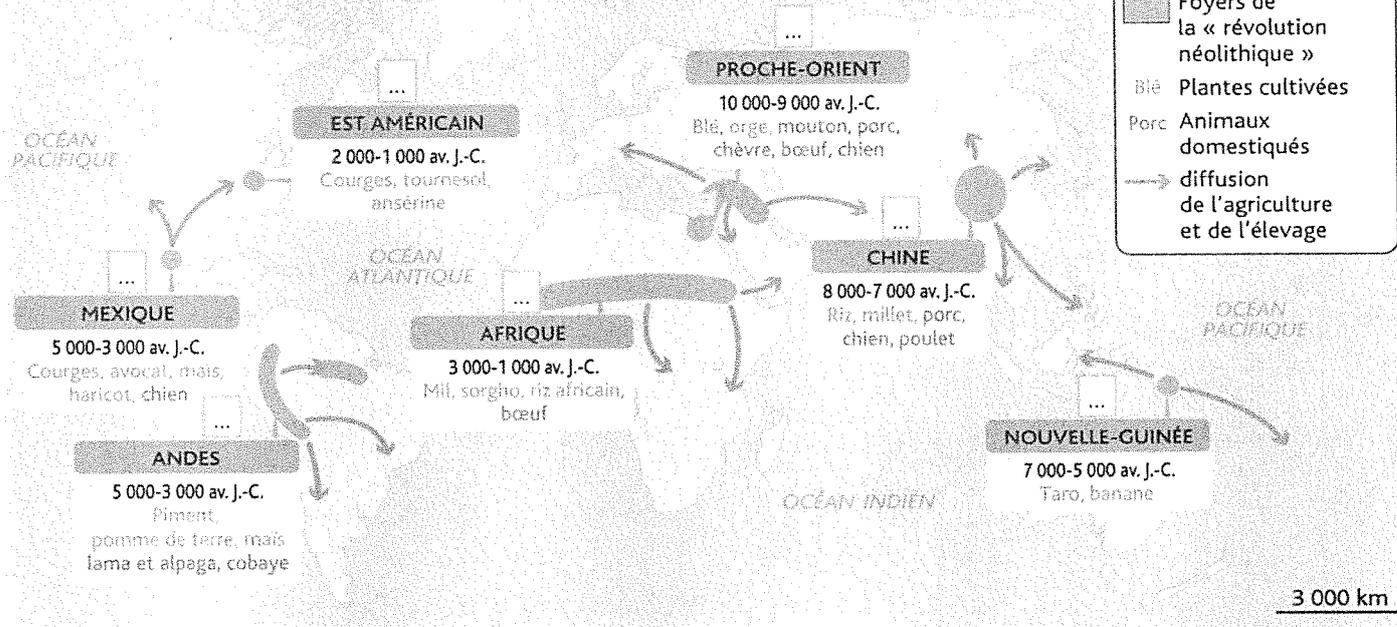
→ 7        ●   ●   ●   ●

→ Je définis    ●   ●   ●   ●

Le Néolithique est une période de la Préhistoire. Le terme signifie « pierre nouvelle » en grec. Il succède à la période dite de la « pierre ancienne », le Paléolithique.

1 Qu'est-ce que la révolution néolithique ?  
Où et quand a-t-elle eu lieu ?

Les grands foyers de la « révolution néolithique » à partir de - 10 000 ans



1 Quels sont la nature et le thème du document 1 ?

2 Quelle est la nature du document 2 ?  
coche la bonne réponse.

Le document est :  
 un texte extrait d'un livre  
 un texte extrait d'un article de journal  
 un texte extrait d'une encyclopédie.

3 Quel est le thème du document 2 ?  
utilise le titre pour répondre.

### Document 2 La naissance de l'agriculture au Néolithique

« [Au Néolithique.] Homo sapiens s'aperçoit que des plantes possèdent des graines qui donnent naissance à d'autres plantes. Il se met à semer lui-même ces graines. L'agriculture est née. Il domestique aussi les animaux (vaches, moutons...) pour leur viande, leur lait, leur peau, leur laine... L'homme ne se nourrit plus seulement de chasse et de cueillette. Il produit sa nourriture lui-même [et] cesse de se déplacer, il devient sédentaire. Les premiers villages, les premières villes apparaissent... Pour cultiver la terre et élever des animaux, il invente de nouveaux outils comme la houe (une pioche avec une large lame), la meule pour moudre les grains... »

D'après le supplément au *Journal des Enfants*, 3 février 2012.

Je définis

Être **sédentaire**, c'est habiter un lieu fixe (le contraire d'être nomade).

4 Sur la carte, numérote de 1 à 6 les foyers de la « révolution néolithique » du plus ancien au plus récent.

5 Où et quand est apparu le foyer le plus ancien ?

6 Dans la légende de la carte, entoure les deux activités qui se sont diffusées à partir de ces foyers.

7 Dans le texte, souligne les trois activités que l'homme développe au Néolithique.

8 Qu'est-ce qui change au Néolithique dans le mode de vie et l'habitat de l'homme ?

### Je m'évalue

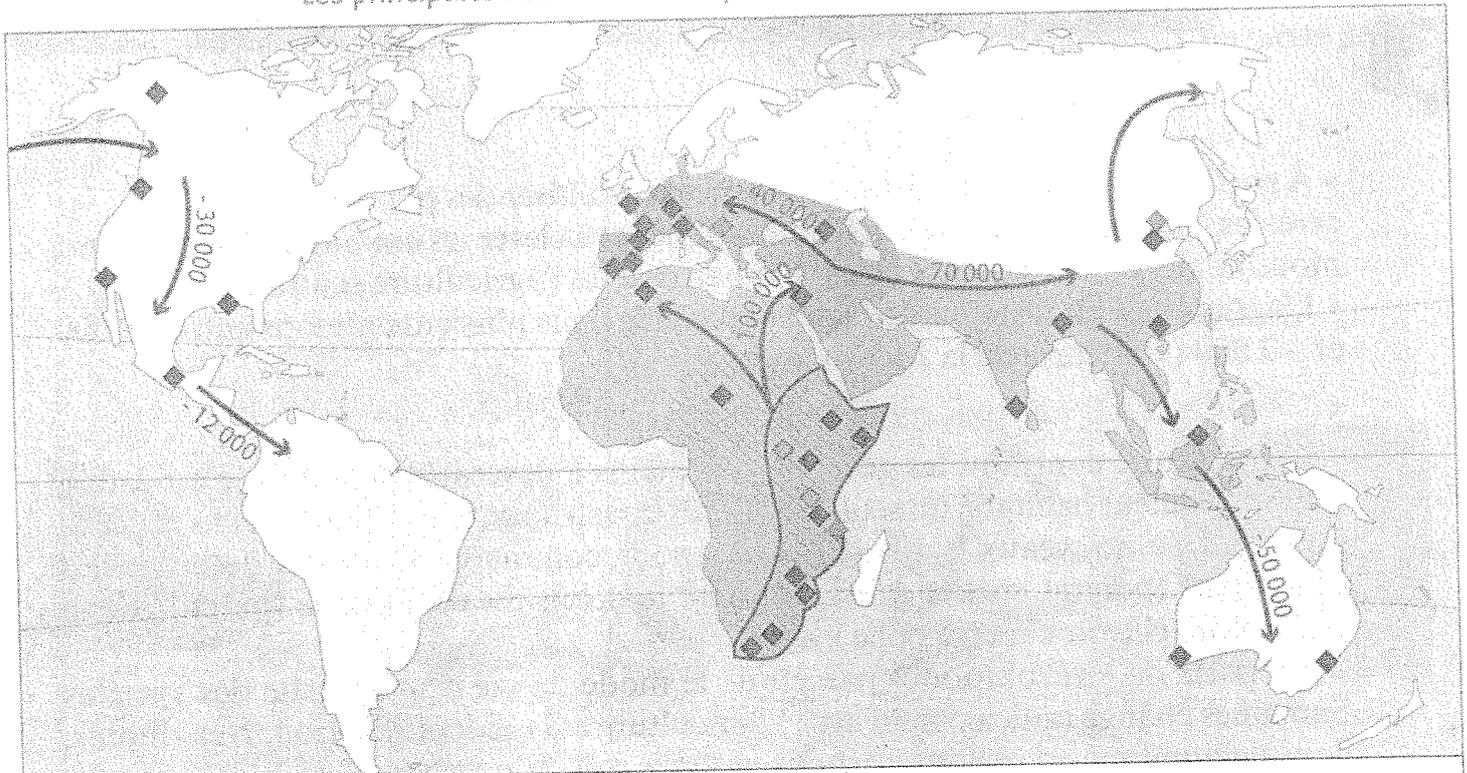
- Socle 1, 2 Comprendre un document
- Socle 1, 2, 5 Se repérer dans le temps et dans l'espace
- Socle 1, 2, 5 Pratiquer différents langages en histoire
- Socle 1 Maîtriser le vocabulaire

→ 1 2 3 4 5  
 → 6 7  
 → 8  
 → Je définis

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**1** En t'aidant de la carte ci-dessous, réponds aux questions suivantes.

Les principales découvertes d'espèces d'hominidés sur la planète



- 4,5 à - 1 million d'années	- 1,8 millions d'années à - 100 000 ans	- 230 000 à - 30 000 ans
◆ Australopithèque	◆ Homo erectus	◆ Homme de Néandertal
□ Probable berceau de l'humanité	■ Probable région maximum d'occupation	■ Région d'occupation connue de l'homme de Néandertal
- 2,5 à - 1,6 million d'années	- 230 000 à aujourd'hui	
◆ Homo habilis	◆ Traces les plus anciennes d'homo sapiens	
▨ Zone d'occupation connue	→ Migrations de l'homo sapiens	

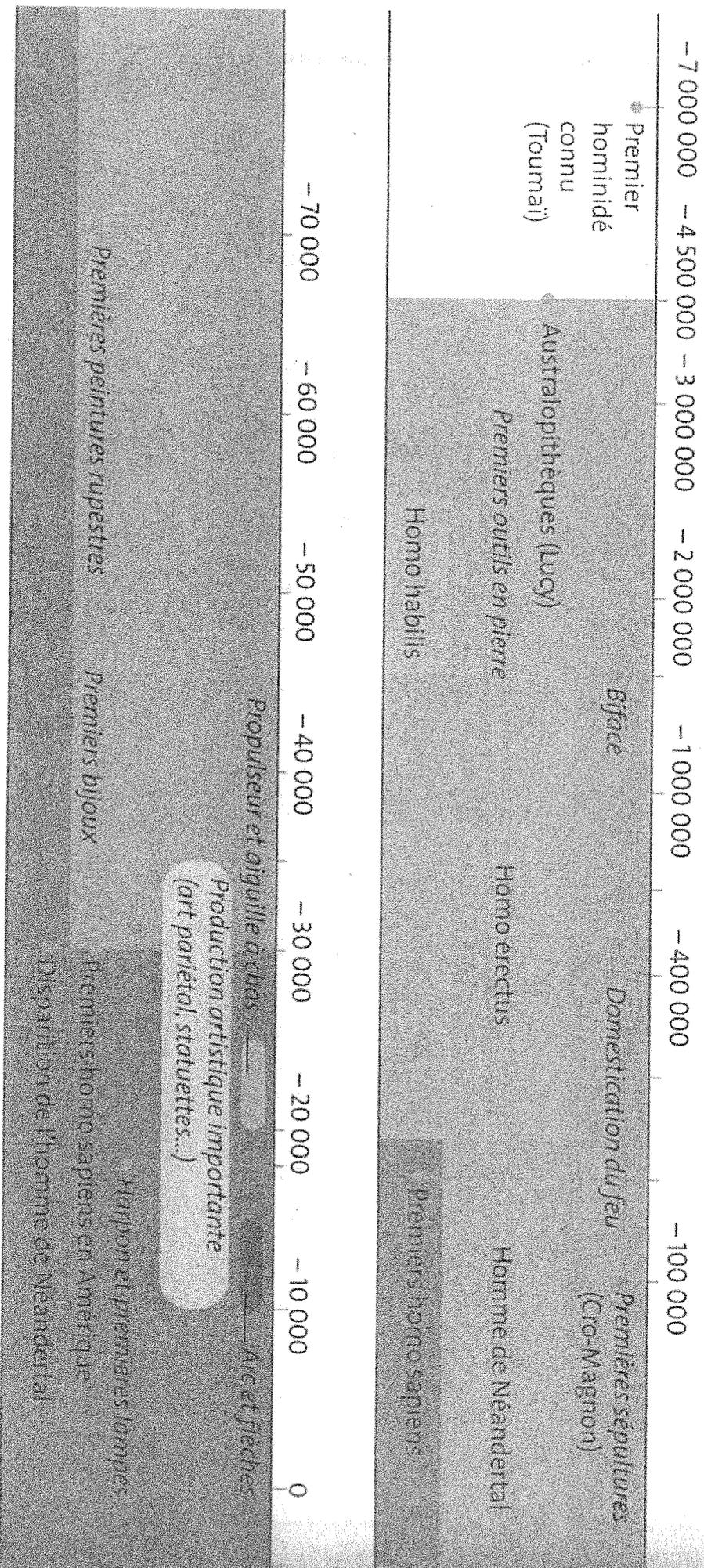
1. Sur quel continent a-t-on fait les découvertes les plus anciennes d'hominidés ?
2. Sur quels continents l'homo sapiens a-t-il été identifié ?
3. Quelle espèce a uniquement été retrouvée sur les continents européen et asiatique ?
4. Aux alentours de quelle date les homo sapiens sont-ils identifiés en Asie ? et en Amérique ?

**2** <sup>\*\*</sup> À quelle date et par quelle espèce ces découvertes ont-elles probablement été faites ?  
Complète le tableau en t'aidant de la frise chronologique de la Méthode p. 120.

 1 Domestication du feu	 2 Biface	 3 Peintures rupestres	 4 Arc et flèches	 5 Propulseur	 6 Harpon
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

## ● Lire une frise chronologique

Sur une frise, des repères indiquent les divisions du temps (millénaires, siècles, années...) qui permettent de lire la date de l'événement choisi.



- Repérer un événement et trouver la date à laquelle il s'est produit.
- Par exemple, les premiers homo sapiens apparaissent vers - 230 000.

# Le caractère d'une musique

EDUCATION MUSICALE

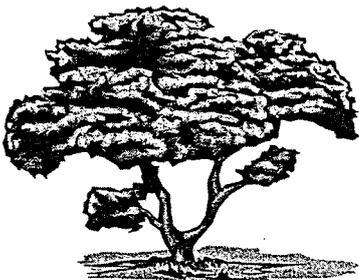
COURS DE CLASSE



- \* dansant
- \* dynamique
- \* énergique
- \* animé
- \* sautillant
- \* virtuose
- \* poétique
- \* rythmé
- \* rapide \*
- \* vif \*
- \* nerveux \*
- \* endiable \*
- \* agile \*



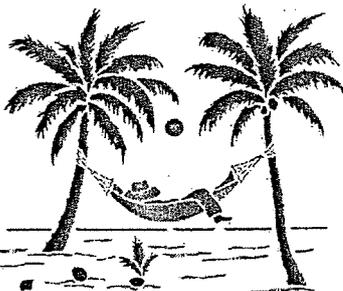
- \* militaire
- \* triomphal
- \* éclatant
- \* puissant



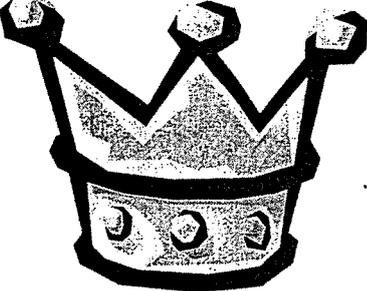
- \* la campagne
- \* la nature
- \* pastoral
- \* champêtre
- \* bucolique



- \* mélancolique
- \* triste
- \* sombre
- \* effrayant
- \* glacial
- \* lugubre
- \* sinistre
- \* tragique
- \* dramatique
- \* funèbre
- \* macabre
- \* furieux
- \* violent
- \* diabolique
- \* brutal



- \* calme
- \* paisible
- \* tranquille
- \* serein
- \* poétique
- \* monotone
- \* mélodieux
- \* harmonieux



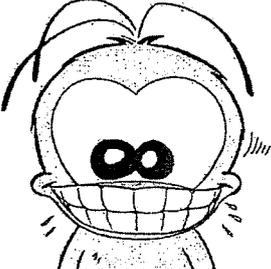
- \* royal
- \* chargé
- \* majestueux
- \* solennel
- \* élégant
- \* raffiné



- \* musique populaire
- \* musique festive



- \* amusant
- \* comique
- \* humoristique
- \* curieux
- \* bizarre
- \* une parodie
- \* musique de cirque



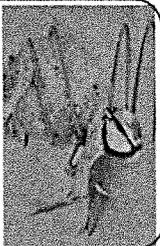
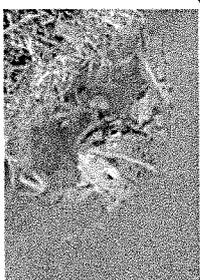
- \* gai
- \* joyeux
- \* enjoué
- \* insouciant
- \* léger
- \* frivole



- \* magique
- \* féérique
- \* merveilleux
- \* rêveur
- \* mystérieux
- \* enfantin
- \* naïf

Prenez connaissance des manières de qualifier une musique en fonction des émotions qu'elle suscite. Entraînez-vous sur les musiques que vous écoutez. Donnez quelques exemples.

SVT : Réalisation de groupes emboîtés

 <p><b>Renard roux</b> (125 cm de long environ) Ⓞ PhotoDisc</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tête avec une bouche et deux yeux</li> <li>- squelette interne osseux</li> <li>- quatre membres</li> <li>- poils, mamelles</li> </ul>	 <p><b>Mésange bleue</b> (12 cm de long environ) Ⓞ Cned D. Bonnet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tête avec une bouche et deux yeux</li> <li>- squelette interne osseux</li> <li>- quatre membres</li> <li>- plumes</li> </ul>	 <p><b>Chat domestique</b> (45 cm de long environ) Ⓞ Cned D. Bonnet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tête avec une bouche et deux yeux</li> <li>- squelette interne osseux</li> <li>- quatre membres</li> <li>- poils, mamelles</li> </ul>	 <p><b>Grenouille verte</b> (4 à 12 cm de long) Ⓞ Cned D. Bonnet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tête avec une bouche et deux yeux</li> <li>- squelette interne osseux</li> <li>- quatre membres</li> <li>- mains à quatre doigts</li> </ul>	 <p><b>Cheval domestique</b> Ⓞ Jupiterimages</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tête avec une bouche et deux yeux</li> <li>- squelette interne osseux</li> <li>- quatre membres</li> <li>- poils, mamelles</li> </ul>	 <p><b>Cocq, mâle de la poule domestique</b> Ⓞ Jupiterimages</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tête avec une bouche et deux yeux</li> <li>- squelette interne osseux</li> <li>- quatre membres</li> <li>- plumes</li> </ul>	 <p><b>Coccinelle à sept points</b> Ⓞ Photo de Joël Duvermay Médiathèque du pôle de compétence SVT de Rouen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tête avec une bouche et des yeux</li> <li>- squelette externe (carapace)</li> </ul>
---	--	---	---	--	---	---

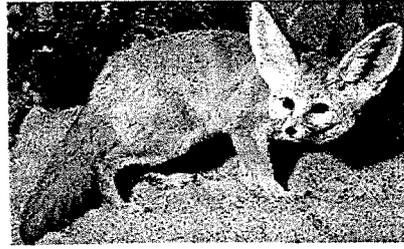
1/ Compléter le tableau en indiquant par une croix la présence de chaque attributs :

Attributs	Renard roux	Mésange bleue	Chat domestique	Grenouille verte	Cheval domestique	Cocq, mâle de la poule domestique	Coccinelle à sept points
Yeux, Bouche							
Squelette interne osseux							
Squelette externe							
Quatre membres							
Poils, Mamelles							
Plumes							
Main à quatre doigts							

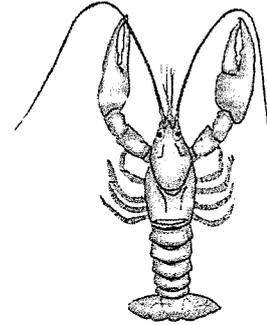
2/ A partir du tableau réaliser des groupes emboîtés afin de classer ces êtres vivants



Le poisson perroquet



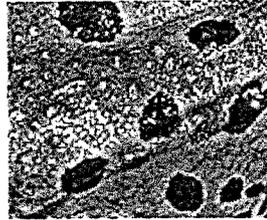
Le fennec



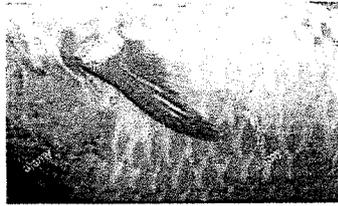
L'écrevisse



La grenouille



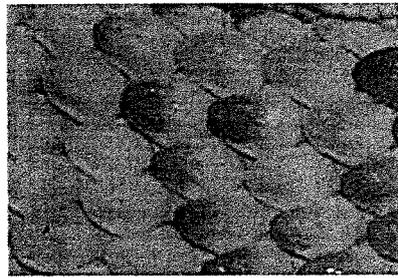
Peau de la grenouille



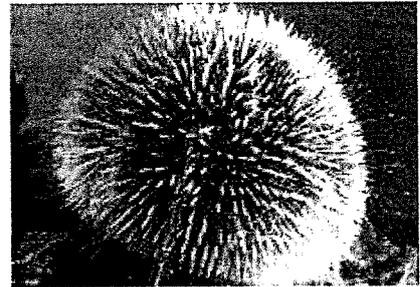
La peau du poisson perroquet



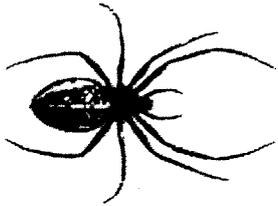
La salamandre



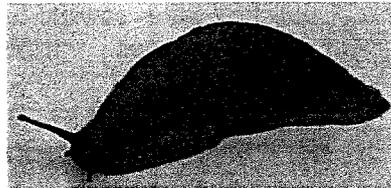
La peau de salamandre



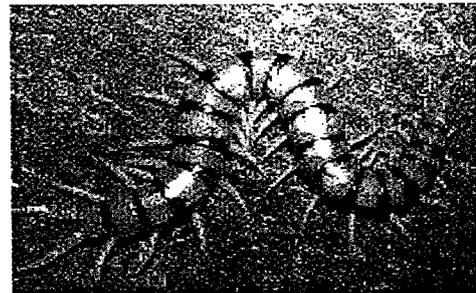
L'oursin



L'épeire



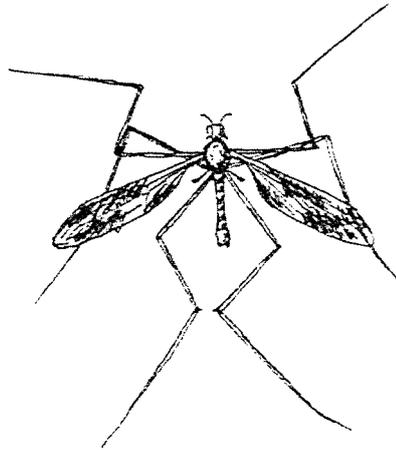
La limace



Le centipède



Achatina



Le tipule



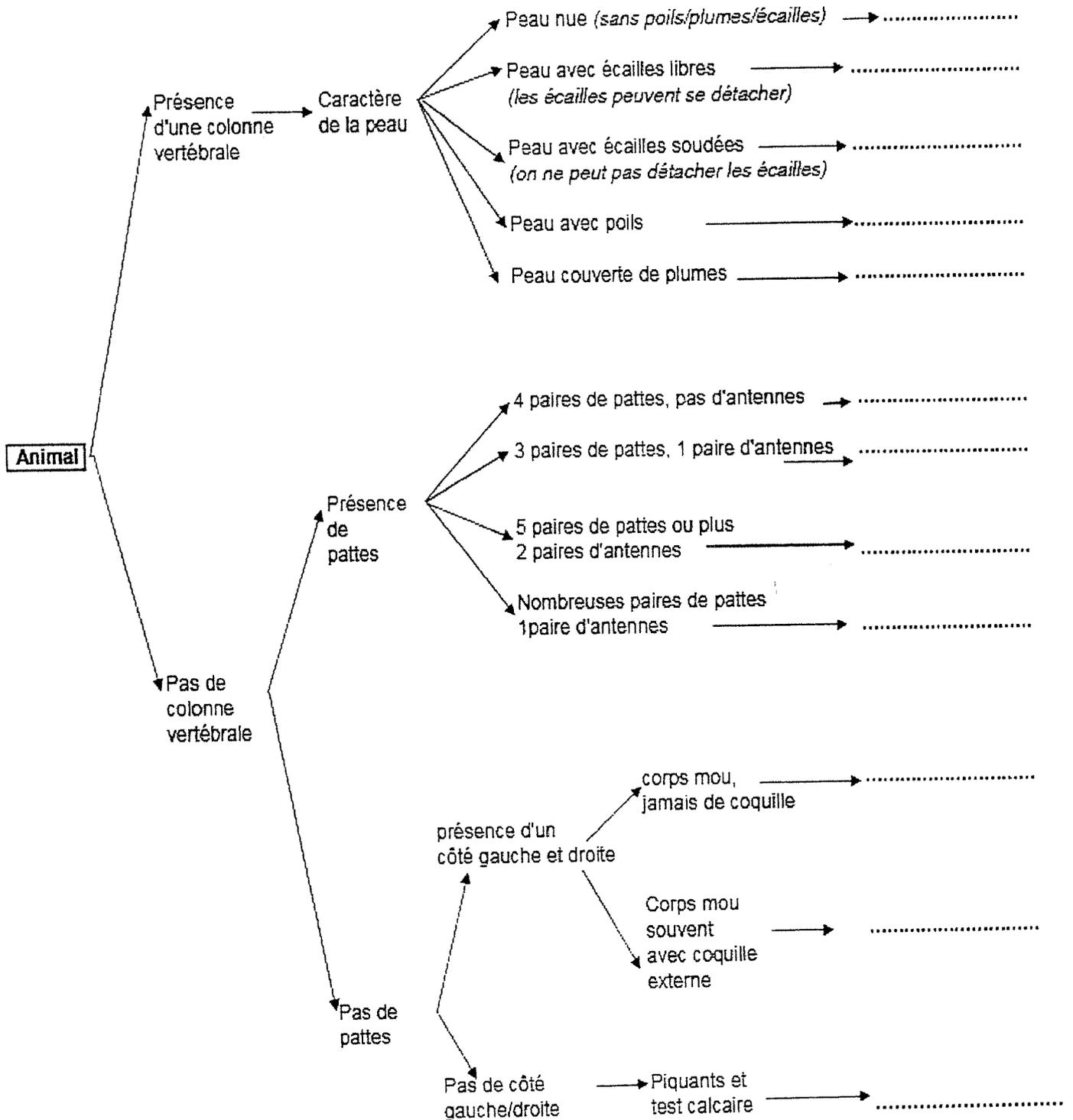
Le notou

## Exercice Maison: Savoir utiliser une clé de détermination des animaux

[D1.3.2] Exploiter un document constitué de divers supports (texte, schéma, graphique, tableau, algorithme simple).

### Consignes :

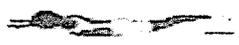
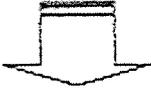
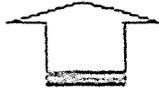
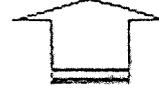
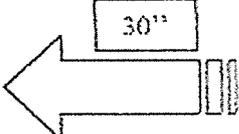
1. Observer attentivement les animaux en photo sur le polycopié.
2. Lire attentivement la clé de détermination ci-dessous.
3. Trouver la position de chaque animal sur la clé de détermination, **écrire son nom** dans les pointillés correspondants.



N.B : le test calcaire est une sorte de coquille

**EPS COLLEGE DE PAIAMBOUE**  
**PERIODE DE CONFINEMENT DU 20 AVRIL A 3 MAI 2020**

**N'OUBLIE PAS LES GESTES BARRIERES AFIN DE TE PROTEGER ET DE PROTEGER LES AUTRES( lave  
 toi les mains plusieurs fois par jour,eternue dans ton coude,,utilise un mouchoir a usage unique,,garde une  
 distance d'au moins un metre avec les personnes)**

<p align="center"><b>Echauffement → (augmentation du rythme cardiaque)</b></p> <p>2x3'' (= minute) course sur place ou 6x 30'' (= seconde) corde à sauter ou 20' de vélo d'appartement</p> <p>Abdos (5x10  ) /Dorsaux (5x10 « superman »  )</p> <p>Gainage inversé  (4x30'')/Gainage fessiers (4x30'') / Gainage planche 4x30'' </p> <p align="right">Prévoir 30 à 45'' de récupération</p>		
<p align="center"><b>C'est parti!</b></p>  <p align="center"><b>1) 10 SQUATS (quadriceps)</b> avec manche à balai derrière la nuque pour garder le dos droit</p>		 <p align="center"><b>2) 45'' JUMPING JACK sur place (cardio)</b></p>
<p>REPOS... (3'30)</p>		<p>30''</p> 
 <p align="center"><b>8) 45'' Coups de poing dans le vide (cardio)</b></p>	<p><b>3 CIRCUITS</b> (4<sup>ème</sup> / 3<sup>ème</sup>)</p>	 <p align="center"><b>3) 10 CRUNCHS (abdos)</b></p>
 <p>30''</p>	<p><b>2 CIRCUITS</b> (6<sup>ème</sup> / 5<sup>ème</sup>)</p>	<p>30''</p> 
<p align="center">NIVEAU 1</p>  <p align="center">NIVEAU 2</p>  <p align="center">NIVEAU 3</p>  <p align="center"><b>7) 10 POMPES (pectoraux)</b> N1 (Facile) ou N2 (intermédiaire) ou N3 (Difficile)</p>	<p>Récupération après le circuit = 3'30</p>	<p align="center">NIVEAU 1</p>  <p align="center">NIVEAU 2</p>  <p align="center"><b>4) 10 DIPS sur chaises (triceps)</b> N1 (facile) ou N2 (Difficile)</p>
 <p>30''</p>	<p>Récupération à et après l'exercice = 30''</p>	<p>30''</p> 
 <p align="center"><b>6) 10 MONTEES DE BASSIN (ischio-jambiers)</b> appui sur chaise (Droite et Gauche)</p>	 <p>30''</p>	 <p align="center"><b>5) 45'' Montées de genoux sur place (cardio)</b></p>

Mettre une petite musique pour se motiver !  
 Pensez à bien expirer sur la phase d'effort !  
 Gardez la bonne position ! (quitte à en faire un peu moins)  
 Bon courage et prenez soin de vous !

## A VOS MENINGES!!!

Bonjour les enfants,

Aujourd'hui je vous propose de faire travailler vos méninges ,avec un petit quizz sur le sport bien sur!!!

Vous connaissez surement Mr Paul WAMO qui fait une chanson avec les lettres de l'alphabet et bien je vous propose de jouer à votre tour de trouver un sport pour chaque lettre de l'alphabet:

Je veux un A comme par exemple aquagym

Un B comme:

Un C comme:

Un D comme:

Un E comme:

Un F comme:

Un G comme:

Un H comme:

Un I comme:

Un J comme:

Un K comme:

Un L comme:

Un M comme:

Un N comme:

Un O comme:

Un P comme:

Un Q comme:

Un R comme:

Un S comme:

Un T comme:

Un U comme:

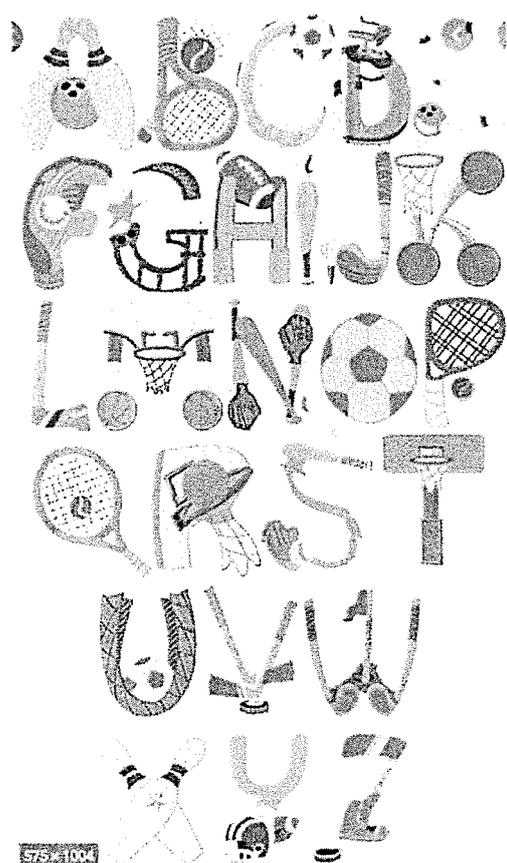
Un V comme:

Un W comme:

Un X comme:

Un Y comme:

Un Z comme:



Un grand merci à vous.

Prenez soin de vous.

Sportivement.

Elisabeth BEAUFILS Enseignante en EPS

Collège de Païamboue.